

MUTSEU

Sistema Museale Sant'Eulalia

COMUNICATO STAMPA

LE OPERE DI ERMENEGILDO ATZORI E DI PINUCCIO SCIOLA IN MOSTRA ALL'AEROPORTO DI CAGLIARI - ELMAS

Mercoledì 16 luglio alle ore 11.00 nel giardino interno (piano terra) dell'aeroporto di Cagliari-Elmas "Mario Mameli", si terrà la cerimonia di inaugurazione del nuovo allestimento artistico "Uomini di pietra" che pone in dialogo le opere di Ermenegildo Atzori con quelle di Pinuccio Sciola già presenti in aeroporto. Il progetto è frutto della collaborazione del Sistema Museale Sant'Eulalia con la Fondazione Pinuccio Sciola.

Parteciperanno l'artista Ermenegildo Atzori, la direttrice generale della Fondazione Sciola, Maria Sciola, Susanna Puddu, coordinatrice delle attività del Sistema museale Sant'Eulalia e Valerio Deidda, storico dell'Arte, curatore della sezione artistica del Museo civico di Sinnai.

Nell'esposizione *Uomini di pietra* i "Presenti" di Ermenegildo Atzori dialogano con le opere di Pinuccio Sciola, in un inedito allestimento studiato appositamente per l'Aeroporto "Mario Mameli". La relazione che Pinuccio Sciola ed Ermenegildo Atzori istituiscono tra l'arte e la natura presenta radici profonde nell'idea dell'uomo romantico, che mette al centro di questo rapporto l'essere umano in comunione con la natura stessa.

Il gruppo scultoreo dei "Presenti" proviene dall'area archeologica di Sant'Eulalia a Cagliari e appartiene alla mostra *Viaggio nella spiritualità dell'arte contemporanea*, organizzata nel 2024 dal Mutseu –Sistema Museale di Sant'Eulalia, in cui le opere di Ermenegildo Atzori erano poste in relazione con quelle di Franco D'Aspro con la volontà di esaltare la spiritualità dell'uomo, in un momento storico in cui il ritmo della nostra vita quotidiana ha affievolito il legame con il mondo spirituale.

I Presenti di Ermenegildo Atzori sono uomini-anime erranti, colossali, viaggiatori alla ricerca di qualcosa: spiritualità, verità, conoscenza o più in generale alla ricerca di sé stessi, pensati e creati per abitare lo spazio, per stare e restare all'interno di esso ed essere "presenti" fisicamente e spiritualmente.