

Cagliari, 18.03.24

Nota Stampa

CONCERTI D'ARPA E CONVEGNO SULLA METODOLOGIA SUZUKI ALL'AEROPORTO DI CAGLIARI

Proseguono le iniziative musicali della società di gestione dell'Aeroporto di Cagliari: il **23 marzo** e il **6 aprile 2024 SOGAER** e l'**Associazione Musicale Arpeggiando** propongono una **serie di concerti arpistici** e un **convegno sulla Metodologia Suzuki** per l'insegnamento dello strumento.

L'evento di **sabato 23 marzo** dal titolo *'Le note prendono il volo'* prevede l'**esecuzione di brani singoli e in sestetto su arpe celtiche e arpe classiche a pedali**. Con la direzione artistica della Maestra Tiziana Loi, a partire **dalle 16.00, nella hall Partenze** dello scalo cagliaritano, si esibiranno per circa un'ora le musiciste Teresa De Rosa, Nina Marceddu, Diana Faccioli, Margherita Leo, Margherita Boi, Marianna Fadda, Laura Virdis, Arianna Ragazzo ed Elena Minieri.

Il programma di **sabato 6 aprile** sarà, invece, incentrato sul **convegno 'Metodo Suzuki - Come la musica può contribuire alla formazione e alla crescita dei bambini nella visione di Shinichi Suzuki'** al via **alle 17.30 presso la biblioteca aeroportuale 'Gigi Riva – Rombo di Tuono'** a cura della Maestra Tiziana Loi. Seguirà un piccolo concerto dimostrativo eseguito dai giovanissimi allievi dell'Associazione Musicale Arpeggiando della Maestra Tiziana Loi. In chiusura, le esibizioni, in singolo e in ensemble, delle musiciste Margherita Boi, Diana Faccioli, Marianna Fadda, Margherita Leo, Clara Minieri, Elena Minieri, Adele Moretti, Maria Elena Segretario, Laura Virdis.

Con i concerti allestiti in aeroporto nel periodo di Natale e la [rassegna chitarristica della Scuola Civica di Musica di Selargius in programma per la prossima Domenica delle Palme](#), SOGAER prosegue le azioni intraprese con l'intento di far diventare l'Aeroporto di Cagliari uno spazio sempre più gradevole e accogliente per i suoi passeggeri e visitatori.

Gli eventi sono aperti a tutti e gratuiti. Per coloro che arriveranno in aeroporto per assistere ai concerti e al convegno è disponibile il **parcheggio Free2Park** che consente la **sosta gratuita fino a un massimo di due ore**.

Associazione Musicale Arpeggiando

Fondata a Cagliari nel 2008, è la prima associazione musicale sarda incentrata sull'arpa come strumento che consenta la crescita formativa e musicale di giovani musicisti.

Sotto la presidenza e la direzione artistica della Maestra Tiziana Loi, sono state realizzate numerose iniziative, quali la produzione di eventi e manifestazioni culturali in collaborazione con vari Enti. Fra questi, il Comune di Cagliari con cui l'Associazione Arpeggiando ha organizzato il Festival dell'Arpa negli anni 2002, 2004, 2012, il Primo Concorso Internazionale d'Arpa Città di Cagliari nel 2012, il Concorso Internazionale d'Arpa on line 'Crescere con la musica' nel 2020, 2021, 2022, 2023.

L'Associazione Arpeggiando è attiva con la sua scuola d'arpa in cui si applica la Metodologia Suzuki, rivolta a bambini a partire dai quattro anni d'età. Conseguentemente all'adozione di questa metodologia, è stato costituito il complesso orchestrale d'arpe Sardinia Suzuki Harp Ensemble che ha partecipato a numerosi concerti in Italia e all'estero; nel luglio del 2022 l'ensemble si è esibito al 14° Congresso Mondiale dell'Arpa a Cardiff (Regno Unito).

A scopo didattico e per la diffusione della musica, l'Associazione Arpeggiando organizza seminari, workshop e concerti invitando docenti e musicisti di fama internazionale.

Dal 2023 l'Associazione è stata riconosciuta dall'ESA (European Suzuki Association) come centro di riferimento europeo per la formazione d'insegnanti d'arpa con la Metodologia Suzuki.

Dal 2021 l'Associazione è diventata unico centro Trinity College London accreditato per la città metropolitana di Cagliari e Sud Sardegna per ottenere le certificazioni musicali internazionali per tutti gli strumenti.

Gli allievi dell'Associazione si sono distinti nel conseguimento di premi prestigiosi in concerti nazionali e internazionali come il 1° Premio Assoluto– Sezione Solisti in occasione della XXIII edizione del Concorso Nazionale di Musica Vocale e Strumentale 'Gavino Gabriel' a Siurgus Donigala (2023) e il 1° Primo Premio Assoluto nella Categoria Musica Insieme al XX Festival Nazionale della Musica 'Gian Piero Cartocci' a Iglesias (2023).

Contatti per la stampa:

Francesco Porceddu

Press Office & Public Relations Senior Manager

SOGAER – Cagliari Airport

ufficiostampa@sogaer.it

+39 070 211 211